Potion d'amour : quand la magie s'invite dans la maladie

Alors que le bonheur anime son quotidien, une petite fille voit soudainement sa maman changer physiquement et émotionnellement. Intriguée, elle l'interroge et apprend un grand secret… Leur relation complice va transcender la réalité. Cette histoire tendre, ciblant le cancer sans jamais le nommer, est un support pour faciliter le dialogue autour de la maladie.



Potion d'amour est né de la rencontre d'Elodie et Audrey. Elodie et Audrey avaient toutes les deux 34 ans quand elles ont été diagnostiquées d'un cancer du sein. Même si leur cancer était différent, elles ont toutes les deux eu des traitements lourds, chacune étant maman d'une petite fille. Mathilda, la fille d'Audrey, avait 2 ans et Lily, la fille d'Elodie, avait 3 ans.

Comment parle-t-on de la maladie aux enfants ? Comment parle-t-on de la mort aux enfants ? A quel âge est-ce qu'on a conscience de la maladie, de la mort, de l'association entre les deux ?

Potion d’Amour est né dans la tête d’Elodie pendant ses traitements. Quand Audrey a posté quelques dessins sur son compte Instagram, Elodie s’est dit « C’est mon amie, elle dessine super bien et elle a apprécié mon projet, si on créait quelque chose ensemble. » Magnifique rencontre, magnifique livre qui nous emporte au cœur du combat mais à travers les yeux d’une petite fille. Cette histoire tendre, ciblant le cancer sans jamais le nommer, est un support formidable pour faciliter le dialogue autour de la maladie.

Elles ont toutes les deux tenu à ce que la maladie ne vole pas l’insouciance de leurs filles. Elles n’ont rien voulu cacher mais elles n’ont pas voulu dramatiser non plus. Elles parlent avec beaucoup d’émotions de ces temps de qualité pendant la maladie, de ces temps de jeu, de ces temps d’innocence qui font tant de bien.